

## 第2学年 音楽科

### 教科目標

- ① 楽しく音楽にかかわり、音楽に対する興味・関心をもち、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てます。
- ② 基礎的な表現の能力を育て、音楽表現の楽しさに気付くようにします。
- ③ 様々な音楽に親しむようにし、基礎的な鑑賞の能力を育て、音楽を味わって聴くようにします。

### 学習計画

月	単元・題材名	時間	学習活動
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ジェットコースター</li> <li>◎ トランペットふきの休日 他</li> <li>・ 小さなはたけ</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 楽曲の気分を感じ取って、歌い方や身振りを工夫して楽しむ。</li> <li>・ 楽器の掛け合いや重なり、強弱や速度の変化など、音楽を形づくっている要素を感じ取って聴く。</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ よびかけっこでなかよし</li> <li>・ 山びこごっこ</li> <li>・ かくれんぼ</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ フレーズを交互に歌うおもしろさを感じ取って表現する。</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ことばでリズム</li> <li>◎ どうぶつの歌</li> <li>・ こいぬのビンゴ</li> <li>・ ぴよんぴよこロックンロール</li> <li>・ おまつりワッショイ</li> </ul>	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 2拍子や4拍子の流れにのって、歌ったりリズムを打ったりして楽しむ。</li> <li>・ 音符・休符について、表現を通して理解する。</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 楽しくドレミ</li> <li>・ ドレミの楽きであそぼう</li> <li>・ かえるのがっしょう</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 速度や言葉を変えて楽しむ。</li> <li>・ 階名唱に慣れ、楽器で演奏して楽しむ。</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ めざせ楽き名人</li> <li>・ かっこう</li> <li>・ チューリップ</li> </ul>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 階名唱奏に親しむ。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ どんな音がきこえるかな</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身の回りの音や、その表情に関心をもって聴く。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ にっぽんのうたみんなのうた</li> <li>・ 虫のこえ</li> <li>・ つき</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 歌詞の表す情景を想像し、思いをもって歌う。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 虫の声をつくろう</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 楽器や音素材の響きに関心をもち工夫して表現し楽しむ。</li> </ul>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ いい音みつけて</li> <li>◎ ゆかいな時計</li> <li>・ 森のたんけんたい</li> </ul>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 楽器や音素材の響きに関心をもって聴いたり、工夫して表現したりして楽しむ。</li> <li>・ リズムの繰り返しや変化をとらえて聴く。</li> </ul>
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ みんなの音楽時計をつくろう</li> <li>◎ ウィーンの音楽時計</li> <li>・ おしゃべり音楽時計</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 音の重なりや面白さを感じ取り、拍の流れにのって、思いをふくらませながら表現を工夫する。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ にっぽんのうたみんなのうた</li> <li>・ 夕やけこやけ</li> <li>・ とんぼのめがね</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 楽曲の気分を感じ取って、気持ちを込めて表現する。</li> </ul>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ おまつりの音楽</li> <li>・ 村まつり</li> <li>◎ 日本のたいこ</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 楽曲の気分を感じ取って、生き生きと歌う。</li> <li>・ いろいろな太鼓の音楽の特徴を感じ取って聴く。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ おまつりの音楽をつくろう</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ リズムやかけ声をつくり、拍にのって表現する。</li> <li>・ 友だちと一緒に作る楽しさを味わう。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ にっぽんのうたみんなのうた</li> <li>・ ゆき</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な行事や季節との関わりをもった歌に親しむ。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ クリスマスソングを歌おう</li> <li>・ ジングルベル</li> <li>◎ クリスマスソングメドレー</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な行事や季節との関わりをもった歌に親しむ。</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ようすを音楽で</li> <li>◎ そりすべり</li> <li>・ こぎつね</li> <li>・ 汽車は走る</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 情景を想像しながら、聴いたり表現を工夫したりして楽しむ。</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ しゅっぱつ</li> </ul>		

3	○ みんなの音楽パーティー ・ ウンパッパ ◎ ティニックリング ・ チャチャマンボ ◎ マンボナンバーファイブ	7	・ リズム伴奏をつくって楽しむ。 ・ 拍の流れにのって、楽器や声の表現を工夫し、友だちと声や音を合わせて表現する喜びを感じ取る。
	○ にほんのうた みんなのうた ・ 春がきた	1	・ 情景を想像し、楽曲の気分を生かした表現を楽しむ。
授業時数の合計 70時間			

### 音楽科の評価

観 点	評 価 基 準	評価方法
音楽への関心・意欲・態度	楽しく音楽にかかわり、音や音楽に対する関心を持ち、音楽表現や鑑賞の学習に自ら取り組もうとしているかどうかという観点から見ます。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 学習態度</li> <li>・ 歌唱や演奏、音楽づくり、鑑賞中の様子や内容</li> <li>・ 歌や楽器のテスト</li> </ul> などで、総合的に評価します。
音楽的な感受や表現の工夫	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出す良さや面白さなどを感じ取りながら、音楽表現を工夫し、どのように表すかについて思いをもっているかどうかという観点から見ます。	
表現の技能	音楽表現をするための基礎的な技能を身に付け、歌ったり、楽器を演奏したり、音楽をつくったりしているかどうかという観点から見ます。	
鑑賞の能力	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出す良さや面白さなどを感じ取りながら、楽曲や演奏の楽しさに気付き、味わって聴いているかどうかという観点から見ます。	